



Guía de aprendizaje para familias: Música

Periodo de Calificaciones 2:
2/11/20-29/1/21



¡Bienvenidos(as) a la Guía de Aprendizaje para Familias!



Estimadas familias,

Gracias por leer esta Guía de Aprendizaje para Familias. Estamos emocionados(as) de trabajar con ustedes como socios(as) durante estos tiempos desafiantes para asegurar que todos(as) nuestros(as) estudiantes reciban una educación excelente.

Como se refleja en nuestro plan estratégico del distrito – El Modelo para Excelencia del Distrito o DME – estamos trabajando arduamente todos los días para proporcionarle a todos(as) nuestros(as) estudiantes con los recursos que necesitan para prosperar.

Hemos desarrollado este recurso para apoyar el aprendizaje estudiantil – especialmente el aprendizaje en casa – y estamos emocionados(s) de trabajar con ustedes y desarrollar más herramienta y recursos para ayudar a sus hijos(as) en su aprendizaje.

Por favor comuníquese con cualquier pregunta o preocupación y sugerencia sobre cómo hacer que esta guía sea más útil en el futuro.



Tracy Avicoli

Directora de Artes y Bienestar

860-695-8818

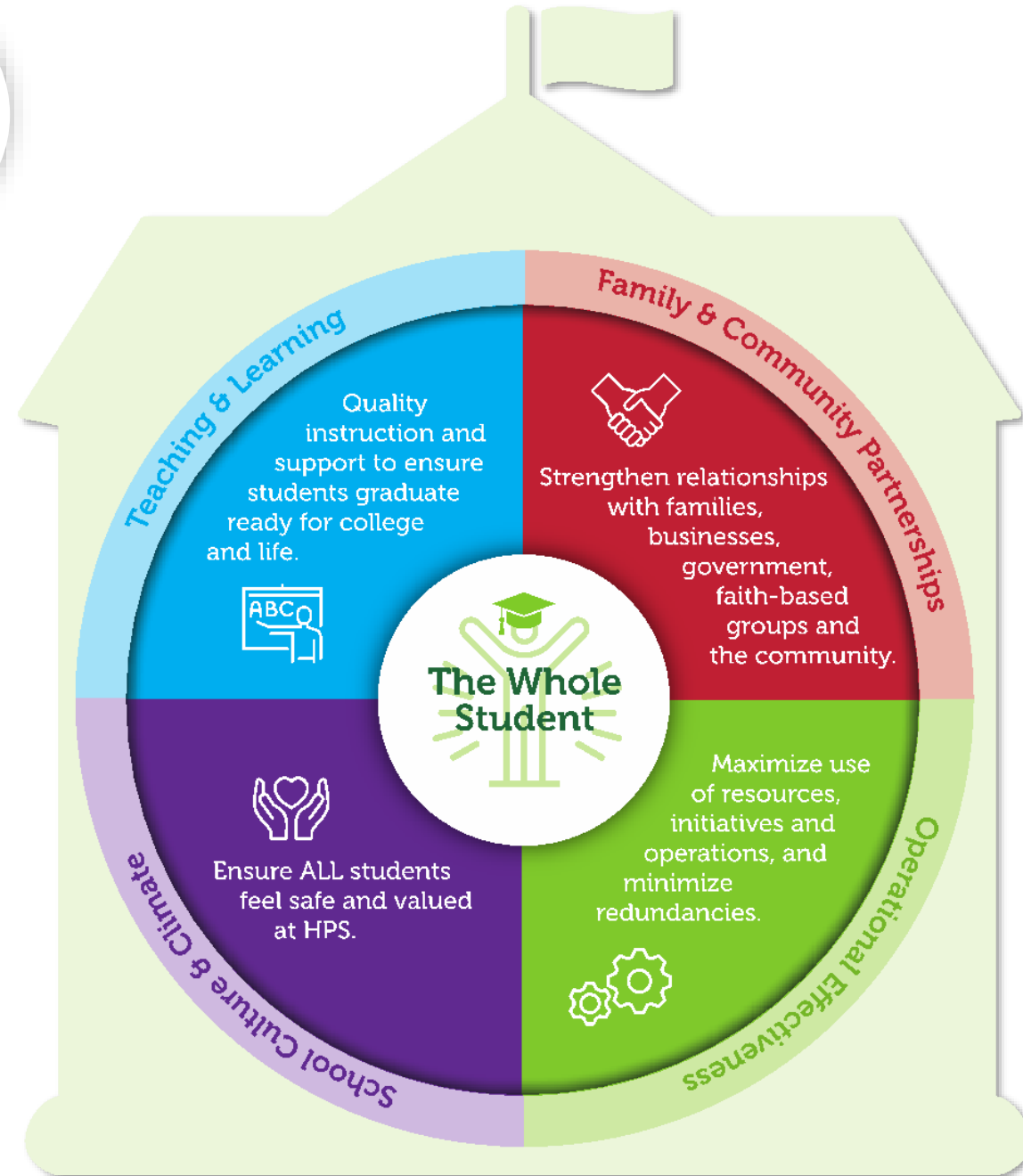
Tracy.Avicoli@hartfordschools.org

Estamos comprometidos(as) a excelencia y equidad para todos(as)



El Modelo para Excelencia del Distrito es nuestro mapa para proveer a cada niño(a) en Hartford acceso a escuela pública de alta calidad.

Estamos comprometidos(as) a **excelencia** y **equidad** para todos(as) nuestros(as) estudiantes. Esto quiere decir que no podemos ni permitiremos que la pandemia interrumpa la instrucción de alta calidad para nuestros(as) estudiantes.



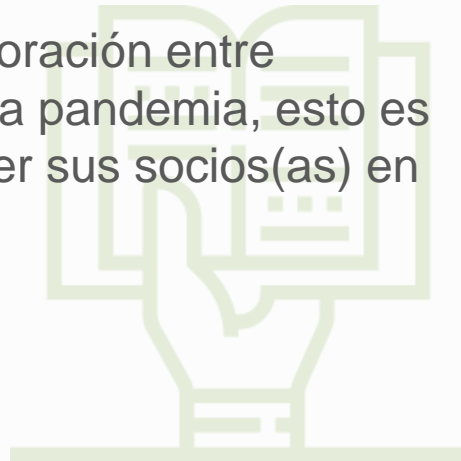
Presentando la Guía de Aprendizaje para Familias



¿QUÉ ES UNA GUIA DE APRENDIZAJE PARA FAMILIAS?

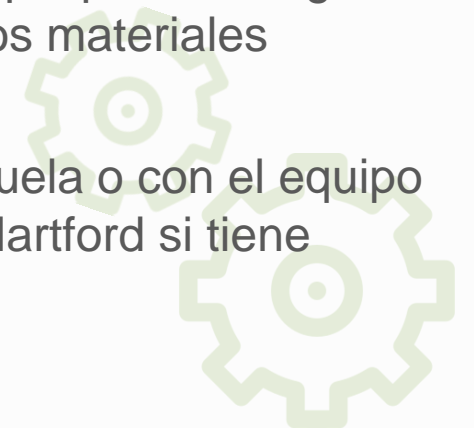
Este es un recurso desarrollado por el equipo en Escuelas Públicas de Hartford para brindarles – a nuestras familias – una mirada anticipada a lo que sus hijos(as) estarán aprendiendo en las próximas semanas.

El aprendizaje requiere colaboración entre familias y escuelas. Durante la pandemia, esto es aún más cierto y queremos ser sus socios(as) en este tiempo desafiante.



¿CÓMO LO DEBE UTILIZAR?

1. Revise las muestras de objetivos de aprendizaje para que pueda reforzarlos en el hogar;
2. Revise los recursos para apoyar el aprendizaje en casa para que pueda asegurar que sus hijos(as) tengan los materiales adecuados;
3. ¡Comuníquese con su escuela o con el equipo en Escuelas Públicas de Hartford si tiene alguna pregunta!





GUÍA DE APRENDIZAJE DE ARTES UNIFICADAS PARA FAMILIAS

¿Cuáles son las fechas de periodos de calificaciones para esta Guía de Aprendizaje para Familias?

2/11/2020 hasta 29/1/21

¿Cuáles son las unidades específicas que cubre esta Guía de Aprendizaje para Familias?

1. Música para grados K-2
2. Música para grados 3-5
3. Música para grados 6-12



Guía de Aprendizaje para Familias: Música para grados K-2



Tema(s) de unidad: La música puede ayudarnos a expresar nuestros sentimientos.

¿Cómo cambia la melodía la forma en que te sientes? ¿Cómo cambia el tempo la forma en que te sientes? ¿Cómo cambia las dinámicas la forma en que te sientes? ¿Cómo cambia el tono la forma en que te sientes?

¿CUÁLES SON NUESTRAS METAS DE APRENDIZAJE PARA SUS HIJOS(AS)?

1. Puedo demostrar mi comprensión de la diferencia entre los sonidos agudos y graves de forma visual, auditiva y/o mediante el movimiento.
2. Puedo demostrar mi comprensión del pulso constante a través del canto y el movimiento.
3. Puedo mover mi cuerpo con precisión para que coincida / exprese diferentes ritmos.
4. Puedo usar mi cuerpo y decir verbalmente cuando los ritmos cambian en las canciones.
5. Puedo comparar y contrastar una variedad de canciones y letras sobre lo que significa ser servicial.
6. Puedo demostrar mi comprensión mostrando la diferencia entre sonidos fuertes y suaves de forma auditiva, visual y mediante el movimiento.
7. Puedo demostrar conceptos de estado de ánimo en la música de forma auditiva o mediante movimientos con propósito.
8. Puedo usar la notación musical estándar para etiquetar dinámicas como p mf y f (suave, medio y alto)
9. Puedo explicar y dar ejemplos de las comunidades de las que formo parte y por qué son importantes.
10. Puedo usar diferentes instrumentos como ejemplos de tonos claros y oscuros.
11. Puedo demostrar mi comprensión del color del tono cambiando mis emociones a través de la comunicación escrita y verbal.

¿CÓMO LE ENSEÑAREMOS A SUS HIJOS(AS)?

Cantando

Exploración de sonidos altos y bajos: cantar y escuchar ejemplos del maestro o una pieza musical grabada.

Hacer eco a canciones (yo canto, luego cantas tú después de mí)

Moviendo

Moviendo sus cuerpos arriba y abajo cuando cambia la melodía.

Movimiento para la forma y la expresión, generalmente con música clásica, siga al(la) maestro(a) o al video

Pulso y ritmo

Explorando ritmos manteniendo rimas y cánticos.

Encontrar un pulso constante mediante la percusión corporal o un instrumento de clase/casero (lápices, platos de papel, cualquier cosa que golpee)

Escuchando

Escuchar a su maestro(a) modelar una buena voz para cantar durante Song Tales (canciones que cuentan una historia) e identificar lo alto y lo bajo (también utilizando literatura infantil, como Ricitos de oro y los tres osos)

¿QUÉ RECURSOS SE NECESITARÁN PARA APOYAR EL APRENDIZAJE EN CASA?

- Acceso a dispositivos e internet para acompañar la clase y el(la) maestro(a)
- ¡Espacio abierto para moverse!

Guía de Aprendizaje para Familias: Música para grados 3-5



Tema(s) de unidad: La música puede ayudarnos a expresar nuestros sentimientos.

¿Cómo podemos determinar el significado del compositor? ¿Cuándo está lista una interpretación para presentarse? ¿Cómo influye el contexto y la forma en que se presenta la obra musical en la respuesta de la audiencia? ¿Cómo establecen los músicos conexiones significativas para crear, interpretar y responder?

¿CUÁLES SON NUESTRAS METAS DE APRENDIZAJE PARA SUS HIJOS(AS)?

1. Puedo describir el contexto (como personal y social) puede informar una presentación.
2. Puedo generar ideas musicales (como ritmos y melodías) dentro de una tonalidad y / o métrica determinada.
3. Puedo demostrar y describir cómo las cualidades expresivas (como la dinámica y el tempo) se utilizan en las interpretaciones de los artistas intérpretes o ejecutantes para reflejar la intención expresiva.
4. Puedo demostrar comprensión de las relaciones entre la música y otras artes, y la vida diaria.
5. Puedo demostrar y explicar cómo la selección de la música para interpretar está influenciada por el interés personal, el conocimiento, el propósito y el contexto.
6. Puedo describir una interpretación personal de cómo la aplicación de los creadores e intérpretes de los elementos de la música y las cualidades expresivas, dentro de los géneros y el contexto cultural e histórico, transmiten una intención expresiva.
7. Puedo, con orientación, generar ideas musicales (como movimientos o motivos).
8. Puedo demostrar comprensión de la estructura y los elementos de la música (como el ritmo, el tono y la forma) en la música seleccionada para la interpretación.
9. Puedo demostrar y explicar cómo la selección de la música para interpretar está influenciada por el interés personal, el conocimiento, el propósito y el contexto.
10. Puedo describir una interpretación personal de cómo la aplicación de los creadores e intérpretes de los elementos de la música y las cualidades expresivas, dentro de los géneros y el contexto cultural e histórico, transmiten una intención expresiva.
11. Puedo, con orientación, generar ideas musicales (como movimientos o motivos).
12. Puedo demostrar comprensión de la estructura y los elementos de la música (como el ritmo, el tono y la forma) en la música seleccionada para la interpretación.
13. Puedo aplicar los criterios y comentarios proporcionados por el maestro y desarrollados en colaboración para evaluar la precisión de las interpretaciones en conjunto.
14. Puedo generar ideas musicales dentro de una tonalidad y / o métrica determinada.
15. Puedo demostrar y explicar cómo se utilizan las cualidades expresivas en las interpretaciones personales y de los artistas intérpretes o ejecutantes para reflejar la intención expresiva.
16. Puedo interpretar música, solo o con otros, con expresión, precisión técnica e interpretación adecuada.

¿CÓMO LE ENSEÑAREMOS A SUS HIJOS(AS)?

Análisis de interpretación de una variedad de música (incluido rap, coral, instrumental).

Los(as) estudiantes crean música rítmica simple o un rap, que incluye letras, que expresan sus sentimientos sobre la pandemia.

Lectura atenta de la letra para determinar el significado de las canciones.

Escuchar y luego ejecutar patrones rítmicos para crear juntos una pieza de percusión.

Movimiento para forma, expresión o danza.

¿QUÉ RECURSOS SE NECESITARÁN PARA APOYAR EL APRENDIZAJE EN CASA?

Guía de Aprendizaje para Familias: Música general para grados 6-12



Tema(s) de unidad: La música es una parte integral de la sociedad en la que vivimos.

Haciendo música digital. Música en televisión y películas. Grabación de audiolibros y dramas. Música en mi comunidad.

¿CUÁLES SON NUESTRAS METAS DE APRENDIZAJE PARA SUS HIJOS(AS)?

1. Puedo crear un proyecto en una DAW (estación de trabajo de audio digital) y agregar audio.
2. Puedo seleccionar instrumentos y sonidos apropiados para crear una canción.
3. Puedo usar el programa para mezclar mis instrumentos y sonidos en un producto final.
4. Puedo comunicar un mensaje emocional a través de la música digital.
5. Puedo describir cómo los diferentes estilos musicales afectan el impacto emocional de una escena.
6. Puedo analizar la intención de un compositor de usar motivos musicales específicos dentro de una escena.
7. Puedo crear un trasfondo musical apropiado para una escena.
8. Puedo grabar mi voz usando software y hardware. Puedo seleccionar efectos de sonido apropiados y usarlos para impactar la historia.
9. Puedo crear un trasfondo musical apropiado para la historia.
10. Puedo analizar la diferencia entre varios géneros de música.
11. Puedo describir el rol que juega la música en la vida de mi familia y amistades.
12. Puedo evaluar y comunicar mis sentimientos sobre la música que me gusta.

¿CÓMO LE ENSEÑAREMOS A SUS HIJOS(AS)?

- Construcción de canciones y capas de voces.
- Creación de canciones cortas basadas en temas dados.
- Creación de canciones más largas.
- Análisis musical de escenas cinematográficas seleccionadas.
- Grabación de voces individuales para libros.
- Seleccionar o grabar efectos de sonido.
- Seleccionar o crear música de fondo para historias.
- Discusión de varios géneros populares del siglo XX/XXI, por décadas.
- Escuchar ejemplos y analizar diferencias entre estilos.
- Entrevistar a amistades/familiares sobre la música que escuchan y por qué les gusta o cómo les hace sentir.
- Recopilar sugerencias de canciones de los(as) entrevistados(as) y escucharlas con preguntas guiadas.

¿QUÉ RECURSOS SE NECESITARÁN PARA APOYAR EL APRENDIZAJE EN CASA?

- Acceso a un dispositivo con audio y micrófono.
- Auriculares (opcional)
- Papel y lápiz, según sea necesario.
- Acceso a las plataformas digitales.

Guía de Aprendizaje para Familias: Conjuntos musicales para grados 6-12



Tema(s) de unidad: La música es una forma de ser parte de algo más grande que nosotros(as).

¿Qué elementos musicales son necesarios para crear música durante el distanciamiento social? ¿Por qué es importante presentarse en pequeños conjuntos para el crecimiento musical? ¿Una presentación tiene que ser pública para ser significativa? ¿Cómo usamos los elementos de la música para crear música nueva?

¿CUÁLES SON NUESTRAS METAS DE APRENDIZAJE PARA SUS HIJOS(AS)?

1. Puedo describir conceptos de teoría musical.
2. Puedo reconocer la forma dentro de una pieza musical.
3. Puedo crear música para expresar una idea o sentimiento.
4. Puedo grabar mi parte de una gran obra de conjunto a tiempo con un metrónomo.
5. Puedo interpretar mi parte de un gran trabajo de conjunto con las notas adecuadas.
6. Puedo seleccionar música en un nivel de dificultad apropiado para mí.
7. Puedo aplicar las habilidades técnicas de la clase a la creación musical individual.
8. Puedo revisar para mejorar mi desempeño.

¿CÓMO LE ENSEÑAREMOS A SUS HIJOS(AS)?

- "Ensayo" de todo el grupo (conjunto) con distanciamiento social seguro o en software digital.
- Clases en grupos pequeños y/o individuales con distanciamiento social seguro.
- Grabación / filmación de partes individuales
- Transmisión de video en vivo y/o publicación.
- Instrucción sobre el uso del software
- Producción de audio/video para estudiantes
- Técnicas de investigación y selección musical.
- Ejercicios de composición individual/en parejas.
- Presentación de proyectos.

¿QUÉ RECURSOS SE NECESITARÁN PARA APOYAR EL APRENDIZAJE EN CASA?

- Acceso a un dispositivo con audio y micrófono.
- Auriculares (opcional)
- Papel y lápiz, según sea necesario.
- Acceso a las plataformas digitales.