

 <b>HARTFORD</b> PUBLIC SCHOOLS Where the future is present.	<b>Nombre de la Escuela</b> Principal: <i>Las Escuelas Públicas de Hartford Boletín de Calificaciones</i> <i>Cuarto Grado</i>
--	--

Nombre del estudiante:		Asistencia	Trimestre 1	Trimestre 2	Trimestre 3	Total
Salón hogar:		Días ausente				
Año de escolar:		Días tarde				
Maestro:						
Competencia/Escala de Calificación						
<b>4</b>	<b>Exemplary</b> (Ejemplar) <i>El/La estudiante de manera consistente e independiente demuestra maestría por encima y más allá de lo que se espera en este nivel de grado.</i>					
<b>3</b>	<b>Meets</b> (Cumple) <i>El/La estudiante demuestra consistentemente maestría de los conocimientos y habilidades que se esperan en este nivel de grado.</i>					
<b>2</b>	<b>Approaching</b> (Se acerca) <i>El/La estudiante demuestra progreso hacia la maestría de los conocimientos y las habilidades que se esperan en este nivel de grado.</i>					
<b>1</b>	<b>Not Yet Meeting</b> (Aún no cumple) <i>El/La estudiante demuestra un progreso limitado hacia la maestría de los conocimientos y las habilidades que se esperan en este nivel de grado.</i>					
<b>NI</b>	<b>Not Introduced</b> (No se ha presentado) <i>Los estudiantes aún no han sido presentados con este estándar.</i>					
<b>NE</b>	<b>Not Enough Evidence</b> (Evidencia insuficiente) <i>No hay evidencia suficiente para informar en este momento. Ver comentarios.</i>					

Las Artes del Lenguaje	T1	T2	T3
<b>Lectura para la Literatura</b>			
Ideas clave y detalles (RL.4.1, 4.2, 4.3)			
Composición y estructura (RL.4.4, 4.5, 4.6)			
Integración de conocimientos e ideas (RL.4.7, 4.8, .9)			
Nivel de lectura y de complejidad del texto (RL.4.10)			
<b>Lectura para Texto Informativo</b>			
Ideas clave y detalles (RI.4.1, 4.2, 4.3)			
Composición y estructura (RI.4.4, 4.5, 4.6)			
Integración de conocimientos e ideas (RI.4.7, 4.8, 4.9)			
Nivel de lectura y de complejidad del texto (RI.4.10)			
<b>Escritura</b>			
Tipos de textos y sus propósitos (W.4.1, 4.2, 4.3)			
Producción y redacción de la escritura (W.4.4, 4.5, 4.6)			
Investigación para la formación y presentación de conocimientos (W.4.7, 4.8, 4.9)			
Nivel de escritura y redacción (W.4.10)			
<b>Hablar y escuchar</b>			
Comprensión y colaboración (SL. 4.1, 4.2, 4.3)			
Presentación de conocimientos y de ideas (SL. 4.4, 4.5, 4.6)			
<b>Lectura: Destrezas Fundamentales</b>			
Fonética y reconocimiento de palabras (RF.4.3)			
Fluidez (RF.4.4)			
<b>Lenguaje</b>			
Normas y convenciones del inglés (L.4.1, 4.2)			
Conocimiento del lenguaje (L.4.3)			
Adquisición y uso de vocabulario (L. 4.4, 4.5, 3.6)			

<b>CT Competencia del idioma inglés</b>	T1	T2	T3
<b>Escuchar y lectura</b>			
Construir el significado de las presentaciones orales y el texto literario e informativo a través de la comprensión, lectura y visualización apropiadas para el grado. (CELP 1)			
Determinar el significado de palabras y frases en presentaciones orales y texto literario e informativo. (CELP 8)			
<b>Hablar y escritura</b>			
Hablar y escribir sobre textos y temas literarios e informativos complejos a un nivel apropiado para el grado. (CELP 3)			
Construir reclamos orales y escritos a un nivel apropiado para el grado y apoyarlos con razonamiento y evidencia. (CELP 4)			
Adaptar las opciones de idioma al propósito, la tarea y el público al hablar y escribir. (CELP 7)			
<b>Escuchar, hablar, lectura y escritura</b>			
Participar en intercambios orales y escritos de información, ideas y análisis a un nivel apropiado para cada grado, respondiendo a comentarios y preguntas de compañeros, del público o del lector. (CELP 2)			
Hacer investigaciones y evaluar y comunicar hallazgos para responder a preguntas o resolver problemas. (CELP 5)			
Analizar y criticar los argumentos de otros oralmente y por escrito. (CELP 6)			
<b>Lenguaje</b>			
Crear discursos y textos claros y coherentes a un nivel apropiado para el grado. (CELP 9)			
Hacer uso preciso del inglés estándar para comunicarse al hablar y escribir a un nivel apropiado para el grado. (CELP 10)			

<b>Matemáticas</b>	T1	T2	T3
<b>Operaciones y pensamiento algebraico</b>			
Utilizar las cuatro operaciones con números enteros para resolver problemas. (4.OA.A)			
Obtener familiaridad con los factores y los múltiplos.. (4.OA.B)			
Generar y analizar patrones. (4.OA.C)			
<b>Número y operaciones en base diez</b>			
Generalizar la comprensión del valor de posición para los números enteros de dígitos múltiples. (4.NBT.A)			
Utilizar la comprensión del valor de posición y de las propiedades de las operaciones para efectuar aritmética con números de dígitos múltiples. (4.NBT.B)			
<b>Número y operaciones – Fracciones</b>			
Extender el entendimiento de la equivalencia y el orden de las fracciones. (4.NF.A)			
Formar fracciones a partir de fracciones unitarias al aplicar y ampliar los conocimientos previos de las operaciones con números enteros. (4.NF.B)			
Entender la notación decimal para las fracciones, y comparan fracciones decimales. (4.NF.C)			
<b>Medición y datos</b>			
Resolver problemas relacionados a la medición y a la conversión de medidas de una unidad más grande a una más pequeña. (4.MD.A)			
Representar e interpretar datos. (4.MD.B)			
Medición geométrica: entender conceptos sobre los ángulos y la medición de ángulos. (4.MD.C)			
<b>Geometría</b>			
Dibujar e identificar rectas y ángulos, y clasifican las figuras geométricas según las propiedades de sus rectas y sus ángulos. (4.G.A)			

<b>Estudios Sociales</b>	T1	T2	T3
Conocimiento del contenido: Geografía de los Estados Unidos			
Lecto-Escritura para Historia y Estudios Sociales			
Compromiso civil			

<b>Ciencias</b>	T1	T2	T3
Conocimiento del contenido: Ciencias biológicas			
Conocimiento del contenido: Ciencias del espacio y la tierra			
Conocimiento del contenido: Ciencia Físicas			
Hacer y responder preguntas.			
Crear y usar modelos (por ejemplo: diagramas)			
Hacer planes para y realizar investigaciones; analizar e interpretar datos recolectados			

Construir explicaciones y participar en argumentos de evidencia científica			
Obtener, evaluar, y comunicar información			

<b>Tecnología</b>	T1	T2	T3
Sistemas tecnológicos			
Uso responsable de la tecnología			
Productividad tecnológica			
Tecnología por información			

<b>Ingeniería</b>	T1	T2	T3
Entender el proceso de ingeniería y diseño			
Resumir detalles y proponer soluciones para problemas de diseño e ingeniería			
Utilizar el proceso de diseño para construir y probar			

<b>Arte</b>	T1	T2	T3
<b>Creando</b>			
Generalizar y conceptualizar las ideas artísticas y obra			
Organizar y desarrollar ideas artísticas y obra			
Refinar y completar el obra artístico.			
<b>Presentando</b>			
Seleccionar, analizar e interpretar el obra artístico para la presentación			
Desarrollar y refinar técnicas artísticas y obra artístico para la presentación			
Transmitir significado a través de la presentación del obra artístico			
<b>Respondiendo</b>			
Percibir y analizar el obra artístico			
Interpretar la intención y el significado en el obra artístico			
Aplicar criterios para evaluar el obra artístico.			
<b>Conectando</b>			
Sintetizar y relacionarse experiencias personales para hacer arte			
Relacionarse ideas artísticas y obras con contexto social, cultural e histórico para profundizar la comprensión.			

<b>Música</b>	T1	T2	T3
<b>Creando</b>			
Generalizar y conceptualizar las ideas artísticas y obra			
Organizar y desarrollar ideas artísticas y obra			
Refinar y completar el obra artístico.			
<b>Representando</b>			
Seleccionar, analizar e interpretar el obra artístico para la presentación			
Desarrollar y refinar técnicas artísticas y obra artístico para la presentación			
Transmitir significado a través de la presentación del obra artístico			

<b>Respondiendo</b>			
Percibir y analizar el obra artístico			
Interpretar la intención y el significado en el obra artístico			
Aplicar criterios para evaluar el obra artístico.			
<b>Conectando</b>			
Sintetizar y relacionarse experiencias personales para hacer arte			
Relacionarse ideas artísticas y obras con contexto social, cultural e histórico para profundizar la comprensión.			

<b>Teatro</b>	T1	T2	T3
<b>Creando</b>			
Generalizar y conceptualizar las ideas artísticas y obra			
Organizar y desarrollar ideas artísticas y obra			
Refinar y completar el obra artístico			
<b>Representando</b>			
Seleccionar, analizar e interpretar el obra artístico para la presentación			
Desarrollar y refinar técnicas artísticas y obra artístico para la presentación			
Transmitir significado a través de la presentación del obra artístico			
<b>Respondiendo</b>			
Percibir y analizar el obra artístico			
Interpretar la intención y el significado en el obra artístico			
Aplicar criterios para evaluar el obra artístico.			
<b>Conectando</b>			
Sintetizar y relacionarse experiencias personales para hacer arte			
Relacionarse ideas artísticas y obras con contexto social, cultural e histórico para profundizar la comprensión.			

<b>Baile</b>	T1	T2	T3
<b>Creando</b>			
Generalizar y conceptualizar las ideas artísticas y obra			
Organizar y desarrollar ideas artísticas y obra			
Refinar y completar el obra artístico			
<b>Representando</b>			
Seleccionar, analizar e interpretar el obra artístico para la presentación			
Desarrollar y refinar técnicas artísticas y obra artístico para la presentación			
Transmitir significado a través de la presentación del obra artístico			
<b>Respondiendo</b>			
Percibir y analizar el obra artístico			
Interpretar la intención y el significado en el obra artístico			
Aplicar criterios para evaluar el obra artístico.			
<b>Connecting</b>			

Sintetizar y relacionarse experiencias personales para hacer arte			
Relacionarse ideas artísticas y obras con contexto social, cultural e histórico para profundizar la comprensión.			

<b>Bienestar (Educación Física)</b>	T1	T2	T3
Demonstrar competencia en una variedad de habilidades motoras			
Participar en la actividad física			
Aplicar el conocimiento de los conceptos y estrategias			
Buena salud			
Comportamiento responsable			
Beneficios de la actividad física			

<b>Bienestar (Salud)</b>	T1	T2	T3
Promoción de la salud y la prevención de enfermedades			
Influencias en los comportamientos de salud			
Accediendo a información de salud			
Relaciones saludables			
Toma de decisiones con respecto a la salud			
Establecer metas con respecto a la salud			

<b>Biblioteca y tecnología</b>	T1	T2	T3
Investigaciones (Productividad tecnológica y Tecnología por información)			
Organización de la información (Sistemas tecnológicos)			
Apreciación literaria y aprendizaje para toda la vida (Tecnología por información)			
Ética y ciudadanía digital (Uso responsable de la tecnología)			

<b>Biblioteca</b>	T1	T2	T3
Investigaciones			
Organización de la información			
Apreciación literaria y aprendizaje para toda la vida			
Ética y ciudadanía digital			

<b>Las lenguas extranjeras</b>	T1	T2	T3
Comunicación			
Entendimiento cultural			
Conexiones a otras disciplinas			
Comparación de la cultura/lengua			
Interacciones comunitarias			

<b>Clase del tema</b>	T1	T2	T3
Participar activamente en actividades del tema			

1er Trimestre comentario del/la Maestro/a:	1er Trimestre comentario adicional del/la Maestro/a
2er Trimestre comentario del/la Maestro/a:	2er Trimestre comentario adicional del/la Maestro/a
3er Trimestre comentario del/la Maestro/a:	3er Trimestre comentario adicional del/la Maestro/a

Promoción está en duda	T2	T3	Promoción al grado siguiente:	___ S	___ N
Posible retención al final del año (S/N)			Se recomienda escuela de verano:	___ S	___ N

Separate signature page for parents to sign so that there is one card to attach to final report card for cum folder. Habits of Mind/Learning Expectations, etc., schools use their current formats.